

Veranstaltungen 2016

Ästhetik, Medien und Kulturen in China

Vorlesungsreihe der Kölner Chinastudien
im Sommersemester 2016

[\(Flyer\)](#)

Ort: Ostasiatisches Seminar, Dürener Str. 56-60, Raum 3.07

Zeit: Donnerstags, 18 - 19.30 Uhr

- 21. April 2016:
Ritus und Wirtschaft in China
Carsten Herrmann-Pillath, Witten/Herdecke
- 12. Mai 2016
Bildfeuer. Ansteckung als Kulturtransfer
Albert Kümmel-Schnur, Konstanz
- 09. Juni 2016
Diskursive Praxis im chinesischen Bühnendrama
Liu Xiaoming, Guangzhou (in chinesischer Sprache)
- 07. Juli 2016
*Erwachsen werden, aber wie? Filmische Auseinandersetzung mit
Erwachsenwerden im aktuellen chinesischen und deutschen Film*
Zhang Tao, Tübingen

Führung durch die Ausstellung "Magie der Zeichen" (MOK Köln)

Wir haben für Donnerstag, den 9. Juni 2016 um 10 Uhr eine Führung durch die Ausstellung "Magie der Zeichen" im Museum für Ostasiatische Kunst (MOK) organisiert. Wir laden alle Studierenden herzlich zur Teilnahme ein. Sie bekommen in der Ausstellung nicht nur einen Einblick in einen Bereich der chinesischen Hochkultur - die Kalligraphie - sondern können sich auch einen Überblick über die verschiedenen Schreibmedien verschaffen, u.a. sehr seltene Exponate, zu denen man in der Regel keinen Zugang hat.

Crossasia-Schulung

Crossasia ist ein zentrales Portal, über das der Zugang zu chinesischsprachiger (Primär)Literatur möglich ist, also eine entscheidende Ressource für alle, die sich mit China-Studien befassen. Am kommenden Mittwoch, den 11.5., findet von 12-14 Uhr in Raum 207 durch Frau Seeger von der Staatsbibliothek Berlin eine Einführung in Crossasia statt. Es wird allen Studierenden dringend geraten, daran teilzunehmen. Die Kenntnis und der Umgang mit Crossasia wird in den Veranstaltungen der Chinastudien (BA und MA-Studiengang) vorausgesetzt. Bringen Sie bitte Ihr Notebook mit, damit Sie auch aktiv an der Veranstaltung teilnehmen können.