

Wintersemester 2015/16

- Philosophie und Wissenstheorien Chinas
(VL) 2 SWS, Kramer
- Geschichte und Geschichtsschreibung Chinas
(VL) 2 SWS, Müller
- Einführung in die vormoderne Schriftsprache
(SK) 2 SWS, Huang Weiping
- Daoismus in der chinesischen Tradition
(S) 2 SWS, Müller
- Medien und Künste Chinas
(S) 2 SWS, Von Haselberg
- Literatur und Textkulturen Chinas
(S) 2 SWS, Huang Weiping
- Geschichte und Geschichtsschreibung Chinas
(S) 2 SWS Vittinghoff
- Die literarische Übersetzung der Qing-Zeit
(S) 2 SWS, Liu Mei
- Bachelor- und Masterkolloquium
(K) 2 SWS, Von Haselberg
- Kulturwissenschaftliches Chinesisch
(SK) 2 SWS, Huang Weiping
- Ästhetische Praxis in der chinesischen Moderne
(S) 2 SWS, Kramer
- Cologne Media Lectures - Alteritäten der chinesischen Moderne
(K) 2 SWS, Kramer
- Oberseminar Sino-Kulturwissenschaft
(K) 2 SWS, Kramer
- Doktoranden- und Habilitandenkolloquium
(K) 2 SWS, Kramer