

**Lehre im Fach Chinastudien
Wintersemester 2020/21**

B.A. Chinastudien

Informationen zur Sprachausbildung Modernes Chinesisch (BM1-4 und AM3) sowie Vormoderne Chinesische Schriftsprache (AM2) werden durch die Abteilung Sprachausbildung Chinesisch bereitgestellt.

Wirklichkeiten und Wissensphilosophien Chinas und der Chinastudien (BM5)

14524.1000 a. V (2 SWS): Wirklichkeiten und Wissensphilosophien Chinas und der Chinastudien Do. 18:00-19:30 (ZOOM), **außer 5.11.; 3.12.; 17.12. Hörsaal B** S. Kramer

14524.1001 b. S (2 SWS): Einführung in die Chinastudien Mo. 16:00-17:30 (ZOOM), **außer 9.11.; 14.12.; 1.2. Hörsaal C** M. Müller

Medien, Künste und Kommunikation Chinas (AM2)

14524.1020. a V (2 SWS): Medien, Künste und Kommunikation Chinas Do. 12:00-13:30 (ZOOM) C. von Haselberg

14524.1021 b. S (2 SWS): Die Suche nach einer chinesischen Filmästhetik Mi. 17:45-19:15 (ZOOM) C. von Haselberg

Kolloquium Chinastudien (AM3)

14524.1030 K (2 SWS): Bachelorkolloquium Chinastudien Block, Do. 05.11. 13-15 Vorbesprechung (ZOOM)

Mi. 09.12. 9-16 (ZOOM)

Mi. 13.01. 9-16 (ZOOM)

Mi. 03.02. 9-16 (ZOOM)

S. Kramer

M.A. Chinastudien

Kulturwissenschaftliches Chinesisch (SM1)

14524.1110 a. Ü (2 SWS): Honglouneng „Der Traum der roten Kammer“ Di. 17:45-19:15 (ZOOM) W. Huang

14524.1111 b. Ü (2 SWS): "Zeitungslektüre Renmin ribao" Mo. 12:00-13:30 (ZOOM) H. Kramer

Medien, Literaturen und Künste Chinas (SM2)

14524.1120 a. S (2SWS): Chinesisch-deutsche Vergleiche transkultureller Medienlektüren Fr. 20.11. 14:00-18:00 im Museum Ludwig; Fr. 13:00-16:00 Uhr (ZOOM) am 11.12.; 18.12.; 15.01.; 29.01. in Kooperation mit Prof. Harst/Komparatistik S. Kramer

14524.1121 b. S (2SWS): Melancholie als literarisches Motiv Mi. 17:45-19:15 (ZOOM) W. Huang

Philosophie und diskursive Praktiken Chinas (SM3)

14524.1130 a. S (2SWS): "Zhuangzi" lesen Fr. 14:00-15:30 (ZOOM) M. Liu

14524.1131 b. S (2 SWS): "Culture and Media: myth in Chinese cinema and urban space" Block Fr. 22.01. 16-20; Sa. 23.01. 9-19; So 24.01. 9-16 (ZOOM) A. Cimino

Konzepte und Paradigmen der Chinastudien (SM4)

14501.1204 S (2 SWS): Into the wild: Ethnography on your doorstep (Part 2) Di.10:00-11:30 Meister-Ekkekartd Str. 7; Raum 1.08 A Mietzner/T.Widlok

14524.2002 S (2 SWS): China and Public International Law
 Di 17:45-19:15 (ZOOM) B. Ahl
14524.3003 S (2 SWS): Die KPCh und der Kampf gegen Seuchen
 Mi. 10:00-11:30 (ZOOM) F. Wemheuer
14524.3005 S (2 SWS): Xi Jinping: Leben und Mythos –Ideologie und Praxis
 Mo. 10:00-11:30 (ZOOM) C. Schäfer

Modelle und Methoden der Kulturwissenschaften (SM5)

14227.1110 S (2 SWS): Infrastrukturen audiovisueller Medien
 Di 17:45-19:15 (ZOOM) D. Göttel
14227.1111 S (2 SWS): Game Art und Art Games
 Mo. 16:00-17:30 (ZOOM) B. Beil
14227.1113 S (2 SWS): Künstliche Intelligenz - Einführung
 Fr. 10:00-11:30 (ZOOM) M. Andree
14467.0528 HS (2SWS): Barock
 Do. 10:00-11:30 (ZOOM) T. Hahn
14467.0621 K (2SWS): Masterklasse: Klassische Ästhetik
 Di: 17:45-19:15 (ZOOM); außer Di. 12.11.; 3.12.; 14.1. 18:00-19:30 in Hörsaal C T. Hahn
14467.0625 K (2SWS): Masterklasse: Ansteckung und Impfung: Biopolitik,
 Wirkungsästhetik und kulturelle Kommunikation
 Di 10:00-11:30 (ZOOM) N. Pethes
14555.0017 S (2 SWS): Häufigkeits- und Wiederholungseffekte im Spracherwerb,
 Sprachverstehen und Sprachproduktion
 Fr. 10:00-11:30 (ZOOM) S. Eisenbeiß/B.Hellwig
14555.0118 S (2 SWS): Korpustypologie
 Di. 12:00-13:30 (ZOOM) S. Gipper
14555.0119 S (2 SWS): Languages and their Environment
 Mi. 10:00-11:30 (ZOOM) H. Frye/A. Si
16130.0511 PS (2 SWS): Künstliche Intelligenz I
 Mi. 10:00-11:30 (ZOOM) C. Neufeind

Kolloquium Chinastudien (SM6)

14524.1030 K (2 SWS): Masterkolloquium Chinastudien Block,
 Do. 05.11. 13-15 Vorbesprechung (ZOOM)
 Mi. 09.12. 9-16 (ZOOM)
 Mi. 13.01. 9-16 (ZOOM)
 Mi. 03.02. 9-16 (ZOOM) S. Kramer

Graduiertenstudium Sinologie/Chinastudien

Graduiertenstudium Chinastudien

Oberseminar Chinastudien

14524.1200 S (2 SWS): Neue Forschungen und Erkenntnisse des Arbeitsbereichs Chinastudien / Kultur Chinas,
 Do. 12.11. 14:00-18:00 (ZOOM);
 Vorträge 18:00-19:30 am 3.12.; 17.12. Hörsaal B, 18:00-19:30
 Vorträge per ZOOM am 12.11.; 10.12.; 7.1.; 21.1.;
 Museum Insel Hombroich; 30.1.21, 10-20 Uhr;
 Diskussion eigener Forschungsansätze und -projekte am 6.2.21, 10-20 Uhr (Ort wird noch bekanntgegeben)
 S. Kramer

Forschungskolloquium Sinologie/Chinastudien

14524.1210 K (2 SWS) Doktoranden- und Habilitationskolloquium
 Mi. 20./27.01.; 9:00-20:00 (ZOOM), Einzelbesprechungen einstündig mit allen
 Teilnehmenden n. V. S. Kramer

(weitere Informationen zu den einzelnen Veranstaltungen finden sich im KLIPS-Portal)

Stand Oktober 2020