

Ästhetik, Medien und Kulturen in China

Donnerstags im Sommersemester 2017

4. Mai, 18:00-19:30, Ostasiatisches Seminar, Dürener Str. 56-60, Raum 3.07
Cheong Kin-man, Freie Universität Berlin
Eine nutzlose Fiktion, Film und Vortrag (in englischer Sprache)
1. Jun, 18:00-19:30, Ostasiatisches Seminar, Dürener Str. 56-60, Raum 3.07
Lu Chen, Freie Universität Berlin
A Study on the Construction of Fictive Kinship Between the Deities — A Case Study of Liu Mengjiang Cult in the Eastern Part of Tai Lake (in englischer Sprache)
29. Jun, 18:00-19:30, Ostasiatisches Seminar, Dürener Str. 56-60, Raum 3.07
Zheng Duan, Fudan Universität Shanghai
The Operations of Art: a Study of Niklas Luhmann's Art System Theory (in englischer Sprache)
20. Jul, 18:00-19:30, Ostasiatisches Seminar, Dürener Str. 56-60, Raum 3.07
Prof. Zhu Zhirong, Eastern China Normal University, Shanghai
On the Creation of Aesthetic Image (in englischer Sprache)

